

## BIOBIBLIOGRAPHIE

\*1949 in Celle.

Studium der Theaterwissenschaft, Philosophie und Germanistik, Köln.

1972 Zeugnis der Bühnenreife, Max Reinhardt-Schule, Berlin.

Theaterarbeit u.a. mit George Tabori.

Seit 1978 freier Autor (u.a. für die SZ).

1995-2008 Lektor beim ZDF (Abt. Fernsehspiel).

Neben musikalischer Tätigkeit (zuletzt CD/LP „AMERICA“, 2018/19)

auch Schauspieler für Film u. TV (u.a. Tatort, Bella Block, Großstadtrevier).

Inzwischen oft als Rezitator unterwegs (Brüder Grimm, Ringelnatz, John Lennon u.a.).

Diverse Auszeichnungen, u.a. Ringelnatz-Preisträger.

Letzte Buchveröffentlichungen:

„Der kleine Adolf – Die Geschichte(n) meines Großvaters“ Prosa, Hannover,  
Wehrhahn Verlag, 2016

„Noahs Paarty“, Lyrik, Ralf Liebe Verlag, Weilerswist, 2017

„Echt verboten!“, Lyrik, Ralf Liebe Verlag, Weilerswist, 2019

„Der Amme. Poet“, Lyrik u. Prosa, Pop Verlag Ludwigsburg, 2020